

REGOLAMENTO ARTE PER PASSIONE 2023

1. SOGGETTO PROMOTORE

EISMANN S.r.l. con sede in 37060 – Sona (VR), Via Molina n. 18, P.IVA 01718750233

2. FINALITA' DEL CONCORSO

Eismann indice “**Eismann Arte per Passione 2023**”, un concorso regionale di elaborati artistici, riservato alle Scuole Superiori di II grado e alle Scuole di Formazione Professionali di ogni indirizzo appartenenti ai Comuni di Verona, Soave e Vicenza.

3. DESTINATARI

Il concorso è riservato a tutti gli studenti, italiani o stranieri, frequentanti le Scuole Superiori di II grado e le Scuole Professionali dei Comuni di Verona, Soave e Vicenza.

4. TEMA

Il tema del concorso è “**EUROPEAN ORIENTEERING CHAMPIONSHIP 2023**”.

Il tema può essere liberamente interpretato dai partecipanti, ma comunque riconducibile all' EOC 2023 ovvero deve evocare le peculiarità dello Sport Orientamento, gli elementi turistici e tradizionali del territorio su cui si svolgeranno le gare dall'1 all'8 ottobre 2023 nei comuni di Verona, Soave e Vicenza.

L'elaborato vincitore sarà utilizzato come poster ufficiale dell'EOC 2023.

Tutte le informazioni utili relative allo Sport Orientamento e ai Campionati Europei 2023 potranno essere reperite dai concorrenti attraverso la consultazione dei seguenti link:

<https://www.eoc2023.it/it/>

<https://www.fiso.it/notizia/campionati-europei-2023-per-trento-vicenza-e-verona-20070>

<https://www.eoc2023.it/it/press/>

5. ELABORATI GRAFICI

I partecipanti, potranno mettere in concorso **un solo elaborato** nella forma manuale o digitale, di disegno, dipinto, foto, a colori o in bianco e nero.

L'elaborato dovrà essere inviato **in formato JPEG e il relativo peso non dovrà superare i 5 MB**. Saranno accettate, dopo valutazione del promotore, solamente opere originali in linea con il tema del concorso; saranno escluse opere non originali, con contenuti osceni, violenti, discriminatori o con pubblicità occulte.

L'elaborato dovrà essere originale e l'autore deve essere titolare del copyright che metterà in concorso. Non verranno accettati elaborati presi dal web o da altra fonte non riconducibili come originali al partecipante al concorso.

Gli organizzatori non possono essere ritenuti responsabili delle eventuali illeggibilità dei file per motivi tecnici.

6. MODALITA' E TERMINI DI PARTECIPAZIONE

L'unica modalità prevista di partecipare al concorso è attraverso l'invio dell'elaborato in formato JPEG all'indirizzo email info@orienteering.it entro e non oltre le ore 24.00 del **23 giugno 2023**.

L'autore deve allegare la **scheda di partecipazione** con dati veritieri e riscontrabili e accettare i termini del presente regolamento e della legge sulla privacy.

Nel caso nell'opera appaiano soggetti riconoscibili, l'autore per poter partecipare deve allegare anche **la liberatoria per la cessione dei diritti d'immagine** firmata dal soggetto ritratto ovvero da chi esercita la

potestà genitoriale sul minore ritratto, corredata da copia di un suo valido documento di riconoscimento. Ogni artista può mettere in concorso e sottoporre ai voti della giuria **un solo elaborato**, pena l'esclusione. La partecipazione è gratuita.

Per eventuali ed ulteriori chiarimenti, il Docente referente del Concorso potrà inviare una mail a info@orienteering.it

7. GIURIA – SELEZIONE E VINCITORI

Eismann si riserva di costituire un'apposita giuria tecnica, formata da esperti di elaborato, artisti e da rappresentanti del mondo imprenditoriale.

Entro il **27 giugno 2023**, la giuria tecnica, sulla base del proprio insindacabile giudizio, selezionerà 3 elaborati finalisti tra quelli pervenuti secondo i termini di regolamento e proclamerà il vincitore tra i 3 finalisti.

L'elaborato vincitore sarà **pubblicato il 30/06/2023** nel sito www.eoc2023.it

Il vincitore si impegnerà a tenere a disposizione di Eismann l'elaborato originale.

8. PREMI

All'autore dell' elaborato vincitore del concorso verrà assegnato un premio al lordo delle ritenute di legge di euro 500,00 e contestualmente anche alla Scuola di appartenenza del vincitore verrà assegnato un premio al lordo delle ritenute di legge di euro 500,00.

9. AUTORIZZAZIONE DEI PARTECIPANTI

I partecipanti garantiscono che gli elaborati consegnati sono originali e non violano in nessun modo diritti di terzi.

Eismann S.r.l. non potrà essere ritenuta responsabile di eventuali violazioni di diritti di terzi commesse dai partecipanti.

I partecipanti si impegnano a manlevare e tenere indenne Eismann da qualsiasi richiesta, anche di risarcimento dei danni, avanzata dai soggetti che comunque subiscano una lesione di loro diritti in relazione all'opera in concorso, ivi compresi i soggetti che appaiono nelle elaborati. In tale ipotesi e nel caso la liberatoria per la cessione dei diritti d'immagine di cui al punto 5. non risultasse veritiera, il partecipante sarà escluso dal concorso ed Eismann si riserva la facoltà di richiedere il risarcimento dei danni subiti.

Il vincitore autorizza la pubblicazione e l'utilizzo dell'elaborato, in qualsiasi forma mediatica scelta da Eismann, rinunciando a qualsiasi pretesa economica. Il vincitore autorizza Eismann S.r.l. ad utilizzare l'elaborato per "**Eismann Arte per Passione 2023**" ed a divulgare le sue generalità e il suo elaborato attraverso comunicati stampa, documenti informativi e pubblicazioni, anche video, rinunciando a qualsiasi pretesa economica.

11. PROPRIETÀ E DIRITTI DI RIPRODUZIONE DELLE OPERE

Il vincitore del concorso cede ad Eismann S.r.l., senza alcun corrispettivo aggiuntivo, i diritti di utilizzo relativi alla sua opera, ovvero Eismann S.r.l. potrà utilizzare l'elaborato, pubblicarlo o trasferirlo a propria discrezione senza limiti geografici o di qualsiasi altra natura, in qualsiasi forma di proiezione (pubblicazioni, materiale video promozionale, ecc.), di forma elettronica (siti web, presentazioni multimediali, ecc.) e/o altro mezzo di comunicazione audio-visivo.

12. RISOLUZIONE DELLE CONTROVERSIE

La legislazione applicabile è esclusivamente quella italiana. In caso di disaccordo sull'interpretazione o sull'esecuzione del concorso, il foro competente sarà esclusivamente quello di Verona.